

# Sportliche Eleganz mit expressiver Farbgebung

## *Purple - die neue Variante der ZENTRALSEKUNDE*

- Zentrale Sekundenanzeige
- Zifferblatt in Purple mit strahlenförmigem Sonnenschliff
- HyCeram Luminex-Zeiger für eine leuchtende Zeitanzeige im Dunkeln
- Gehäuse aus poliertem Edelstahl
- Hochwertiges, von Hand genähtes schwarzes Kudulederband

Energetisch, dynamisch, expressiv - mit einer neuen Farbvariante knüpft Moritz Grossmann an den Erfolg der im letzten Jahr vorgestellten ZENTRALSEKUNDE an. Das ausdrucksstarke und raffiniert glänzende Zifferblatt im Farbton Purple setzt ein geschmackvolles und selbstbewusstes Statement am Handgelenk. Unterstrichen wird der moderne Look der ZENTRALSEKUNDE Purple durch ein schwarzes, handgenähtes Armband aus Kuduleder.

Mit der ZENTRALSEKUNDE lancierte Moritz Grossmann im letzten Jahr einen Zeitmesser mit betont zeitgemäßer und sportlicher Anmutung. Im Gegensatz zu den meisten anderen Modellen der Glashütter Uhrenmanufaktur, die als ein Tribut an die Historie eine kleine Sekundenanzeige bei 6 Uhr integrieren, stellt die ZENTRALSEKUNDE die Sekunde zentral aus der Mitte des Zifferblattes heraus dar. Der schlanke Sekundenzeiger aus poliertem Stahl ist ein edler Blickfang und bewegt sich gleichmäßig um seine Achse im Zentrum des Zifferblattes. Die Kombination mit dem Gehäuse aus poliertem Edelstahl und den intensiv nachleuchtenden Zeigern für Stunde und Minute verleihen ihr eine sportlich-elegante Anmutung. Zusammen mit dem innovativen und nach allen Regeln der Glashütter Feinuhrmacherei finissierten Manufakturwerk, ergibt sich ein hochwertiges Ensemble „schönsten deutschen Handwerks“.

### **Zifferblatt in Purple mit nachleuchtenden Zeigern**

Welch überraschende Wirkung Farbe entfalten kann, demonstriert die neue Variante der ZENTRALSEKUNDE. Intensives Purple verleiht dem Zifferblatt mit zentraler Sekundenanzeige eine expressive Ausstrahlung, die das edle Understatement unterstreicht, das sich aus den perfekt aufeinander

abgestimmten Proportionen aller Details ergibt. Dank filigranem, strahlenförmigem Sonnenschliff spiegelt sich der Farbton, der an ein blühendes Lavendelfeld erinnert, in einem Spektrum feiner Nuancen wider, abhängig vom Blickwinkel und den Lichtverhältnissen. Er bildet einen ausdrucksstarken Hintergrund für die in sattem Weiß gehaltenen Ziffern sowie den in Weiß ausgelegten Stunden- und Minutenzeiger und die schlanke, ebenfalls auf Hochglanz polierte Lünette aus Edelstahl. Mit ihrer Füllung aus HyCeram Luminex ermöglichen sie zudem ein leichtes Ablesen der Zeit auch bei Dunkelheit. Die Hybridkeramik verfügt über leistungsstarke Nachleuchtpigmente, die im Dunkeln intensiv und langanhaltend in einem hellen Grünton fluoreszieren.

### **Das Kaliber 100.11**

Ein apartes Farbenspiel bietet auch das nach allen Regeln der Kunst finisierte Kaliber 100.11. Feinste Schriffe und Polituren lassen das Ensemble aus Neusilber fein erstrahlen. Dezent harmonisieren die per Hand in violett angelassen Schrauben.

Damit sich der Sekundenzeiger in der Mitte des Zifferblattes dreht, übertrugen die Grossmann'schen Konstrukteure die Kraft der Aufzugsfeder vom Kleinbodenrad über ein zusätzliches Zwischenrad in die Mitte des Werkes zum neuen zentralen Sekundenrad. Für ein harmonisches und ästhetisch gleichmäßiges Gesamtbild glichen sie alle Komponenten der Räderbrücke auf einer Ebene an. Dazu wurden sowohl die Räderbrücke als auch das Sperrrad in ihrer Höhe erweitert.

Vollendete Handwerkskunst zeigt sich unter anderem in den Zahnradflanken des Sperrrades, die nach oben hin großzügig von Hand gefast und hochglänzend poliert sind. Zusätzlich ist das Sperrrad mit einem feinen Strahlenschliff veredelt. Im Gegensatz zu anderen Uhrwerken der Manufaktur ist das Kronrad der ZENTRALEKUNDE Purple von der Räderbrücke verdeckt. Zu bewundern ist neben dem Sperrrad das neue, im Größenverhältnis ebenfalls sehr prägnante, hoch finisierte Zwischenrad in Verbindung mit dem zentralen Sekundenrad. Die Zahnradchenkel des Zwischenrades sind per Hand poliert.

### **Der Grossmann'sche Handaufzug mit Drücker**

Der im eigenen Hause entwickelte Handaufzug mit Drücker beinhaltet einen perfektionierten Zeigerstellmechanismus, der zwei mögliche Fehlerquellen eliminiert: das Eindringen von Fremdpartikeln in das Gehäuse während des Einstellvorgangs sowie ein ungewolltes Verstellen der Zeiger beim Zurückdrücken der Aufzugskrone.

## Limitierte Edition

Die ZENTRALSEKUNDE Purple ist auf 25 Exemplare weltweit limitiert.

## Die ZENTRALSEKUNDE Purple in der Online Boutique

Die neue Variante ZENTRALSEKUNDE Purple sowie die Gesamtkollektion sind ab sofort in der Moritz Grossmann Online Boutique erhältlich.

<https://boutique.grossmann-uhren.com/de/produkt/zentralsekunde>

## ZENTRALSEKUNDE Purple

Referenz: MG-003297  
Gehäuse: Edelstahl  
Zifferblatt: Purple, Massiv Silber mit Sonnenschliff  
Zeiger: handgefertigt, Stunde und Minute Stahl poliert mit HyCeram  
Luminex-Füllung, Sekundenzeiger Stahl poliert

## Technische Daten ZENTRALSEKUNDE Purple

Uhrwerk	Manufakturkaliber 100.11, Handaufzug, in fünf Lagen reguliert
Einzelteile	198
Steine	22 Steine, davon einmal im verpressten Goldchaton
Hemmung	Ankerhemmung
Schwingsystem	stoßgesichert gelagerte Grossmann'sche Unruh mit 4 Masse- und 2 Regulierschrauben, Nivarox 1-Spirale mit 80er Breguet-Endkurve, Form nach Gerstenberger
Unruh	Durchmesser: 14,2 mm, Frequenz: 18.000 Halbschwingungen pro Stunde
Gangreserve	42 Stunden nach Vollaufzug
Funktionen	Stunde, Minute und Sekunde, Zentralsekunde mit Sekundenstopp, Grossmann'scher Handaufzug mit Drücker
Bedienelemente	Krone aus Edelstahl, zum Aufziehen der Uhr und Einstellen der Uhrzeit, Drücker aus Edelstahl zum Start des Uhrwerks
Gehäusemaße	Durchmesser: 41,0 mm, Höhe: 12,00 mm
Werkmaße	Durchmesser: 36,4 mm, Höhe: 5,30 mm
Gehäuse	dreiteilig, aus Edelstahl
Zifferblatt	massiv Silber, purple mit Sonnenschliff
Zeiger	handgefertigt, Stahl poliert, mit Füllung aus HyCeram Luminex (Stunden- und Minutenzeiger)
Glas und Sichtboden	einseitig entspiegeltes Saphirglas
Band	handgenähtes Kuduband mit Dornschnelle in Edelstahl

Besonderheiten

Grossmann'sche Unruh; Entriegelung der Zeigerstellung und Start des Uhrwerkes durch seitlichen Drücker; raumsparendes, modifiziertes Glashütter Gesperr mit Rücklauf; Regulierung mit Grossmann'scher Rückerschraube auf gestuftem Unruhkloben; Pfeilerwerk mit 2/3-Platine und Gestellpfeilern aus naturbelassenem Neusilber; Unruh- und Ankerradkloben handgraviert; breiter, waagerechter Glashütter Streifenschliff; Sonnenschliff auf dem Sperrrad; separat herausnehmbarer Kupplungsaufzug; Sekundenstopp bei Zeigerstellung; zentrales Sekundenrad

**Moritz Grossmann Uhren:**

*Moritz Grossmann, geboren 1826 in Dresden, galt als Visionär unter den großen deutschen Horologen. Sein Freund, Ferdinand Adolph Lange, überzeugte den hoch talentierten jungen Uhrmacher, 1854 eine eigene mechanische Werkstatt in Glashütte zu gründen. Neben dem Aufbau eines angesehenen Uhrenbetriebes engagierte sich Grossmann politisch und sozial, im Jahr 1878 gründete er die Deutsche Uhrmacherschule. Moritz Grossmann starb 1885 unerwartet, seine Uhrenmanufaktur wurde aufgelöst.*

*Der Geist von Moritz Grossmanns traditioneller Uhrmacherei lebt seit dem Jahr 2008 wieder auf, denn die gelernte Uhrmacherin Christine Hutter entdeckte die alte Glashütter Uhrenmarke „Moritz Grossmann“ und ließ sie schützen. Sie entwickelte Konzepte und war beseelt von der Vision, nach gut 120 Jahren Grossmanns Erbe mit einer besonders feinen Armbanduhr anzutreten. Sie überzeugte private Uhrenliebhaber, sie bei der Verwirklichung ihres Traums zu unterstützen. Am 11. November 2008 gründete sie die Grossmann Uhren GmbH in Glashütte. Die Grossmann'schen Uhrmacher wahren heute die Tradition, ohne historische Stücke zu kopieren. Mit Innovation, höchstem handwerklichen Geschick, mit traditionellen, aber auch modernen Fertigungsmethoden sowie edlen Materialien zelebrieren sie mit ihren Uhren Schönstes deutsches Handwerk.*

Informationen, Bildmaterial zum Download:

<https://my.hidrive.com/share/pqhs1xc0cn>

Grossmann Uhren GmbH:

<https://www.grossmann-uhren.com/>

Grossmann Uhren Online Boutique:

<https://boutique.grossmann-uhren.com/>

Für weitere Informationen und hochauflösendes Bildmaterial wenden Sie sich bitte an:

**PRESSEKONTAKT:**

Sandra Behrens - Leiterin Kommunikation & Marketing  
Uferstr. 1  
01768 Glashütte  
Tel: 0049-35053-320020  
Fax: 0049-35053-320099  
E-Mail: [sandra.behrens@grossmann-uhren.com](mailto:sandra.behrens@grossmann-uhren.com)



ZENTRALESEKUNDE Purple



ZENTRALSEKUNDE Purple



ZENTRALSEKUNDE Purple (bei Dunkelheit)



Kaliber 100.11 Werkseite



Kaliber 100.11 Zifferblattseite